



ORDINE DEGLI
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DI ROMA E PROVINCIA



THE ARCHITECTURE OF WELL TEMPERED ENVIRONMENT UN'ARMONIA DI STRUMENTI INTEGRATI

Conferenza Internazionale

Eurosolar Italia insieme all'**UIA/ARES** (sezione Architecture and Renewable Energy Resources dell'Union International des Architectes) e l'**Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e Provincia** organizza la **Conferenza "THE ARCHITECTURE OF WELL TEMPERED ENVIRONMENT - Un'armonia di strumenti integrati"** come momento di riflessione ed evento preparatorio per la **Conferenza Mondiale UIA (Union International des Architectes) che si terrà a Tokio il prossimo settembre 2011.**

"Solar Energy in architecture and Urban Planning" fa parte integrante della rete delle conferenze sull'argomento organizzate da Eurosolar insieme alla Unione Europea. La prima conferenza è stata a Monaco nel 1987; le 5 successive si sono svolte a Parigi nel 1989, a Firenze nel 1993, a Berlino, nel 1996, e a Bonn nel 1998 e nel 2000; l'ultima a Berlino nel 2008. Il tema è sempre stato la discussione di concetti e progetti per l'efficienza energetica e la diffusione dell'uso delle energie rinnovabili nell'architettura e - più di recente - nell'urbanistica. In questo contesto è stata anche formulata nel 1996 al congresso di Berlino la "**Carta Solare Europea**" promossa da *Thomas Herzog* e sottoscritta da *30 architetti fra i più noti e impegnati sui temi dell'ambiente*. La "**Carta**" è oggi tradotta in 10 lingue ed è distribuita in tutto il mondo.

La Conferenza Internazionale di Roma, "**The Architecture of Well Tempered Environment - Un'armonia di strumenti integrati**", vuole richiamare l'attenzione sulla sfida che l'architettura e l'urbanistica devono affrontare nel percorso verso la sostenibilità ambientale ed economica.

Secondo il manuale "**De Architettura**" di **Vitruvio** l'architetto doveva avere il pieno controllo di quelli che venivano individuati come i parametri fondamentali dell'architettura: **firmitas, utilitas e venustas** (struttura statica, funzionalità ed estetica), ed era solitario in questo ruolo, possedendo tutte le conoscenze necessarie. Da allora l'architetto ha continuato per secoli a essere il solo attore del processo progettuale, anche quando l'edificio ha cominciato a riempirsi di un numero sempre crescente di nuove tecnologie al fine di fornire più comfort e nuovi e migliori servizi, che richiedevano nuove competenze; l'unico cambiamento registrato è stato il passaggio dal ruolo di compositore/solista a quello di compositore/direttore di una orchestra fatta di tanti strumenti da coordinare; per qualche tempo è stato in grado di mantenere una qualche padronanza dei nuovi strumenti, cioè delle nuove tecnologie e delle conoscenze ad esse legate. Con l'evidenziarsi della problematica energetica e ambientale, altri nuovi strumenti e suonatori si aggiungono all'orchestra ed è sempre più difficile per l'architetto dirigerli, anche perché le scuole di architettura si sono orientate prevalentemente verso la "**venustas**", idea corrente di bellezza, lasciando ad altre professioni le discipline che riguardano la "**firmitas**" e l'"**utilitas**". L'architetto si trova a comporre musica e a dirigere un'orchestra in cui ci sono molti strumenti di cui lui poco sa, e non può quindi sfruttarne il potenziale.

La necessità di sviluppare un'architettura sostenibile a consumo zero rende necessario un nuovo processo per la progettazione architettonica e la pianificazione urbana; bisogna conferire all'architetto un nuovo ruolo: non più direttore ma "**integratore**" di tecniche, tecnologie e conoscenze. La **progettazione architettonica e urbanistica** dovrà quindi includere su una base di parità anche tutte le altre professionalità, appropriandosi del loro know how e valorizzandolo in un processo iterativo e interattivo. Non c'è altra via per ricomporre i tre parametri di Vitruvio e i bisogni dell'edificio e della città sostenibile.

L'obiettivo della conferenza è di focalizzare le nuove modalità per la progettazione architettonica e urbana e di valutare il loro impatto sul linguaggio architettonico ed estetico.

Questi argomenti saranno trattati sia in teoria che in pratica da **alcune esperienze di architetture sostenibili realizzate ed illustrate dai protagonisti**.

Co-chair della Conferenza: **Francesca Sartogo** Presidente di Eurosolar Italia; **Nikos Fintikakis** Direttore UIA/ ARES

In collaborazione con



FONDAZIONE CLOE AMBIENTEITALIA

Eurosolar Italia Via Bassano del Grappa, 4 - 00195 Roma tel. +39 06.37.23.006
Segreteria organizzativa Via Goito, 39 - 00185 Roma eurosolaruia@gmail.com

PROGRAMMA DELLA CONFERENZA

Giovedì 19 Maggio

- 8.30 - 9.00 Registrazione
- 9.00 - 9.30 Apertura e Saluti delle Autorità
- 9.30 - 11.00 Introduzione
- Amedeo Schiattarella, Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e Provincia
 - Josep Puig, Vice Presidente Eurosolar
 - Francesca Sartogo, Presidente Eurosolar Italia
 - Albert Dubler, I° Vice Presidente UIA
 - Nikos Fintikakis, Direttore UIA/ ARES WP
 - Antonio Raffaele Rivero, Rappresentante Italiano UIA

11.00 - 13.30 Prima sessione
“Architettura, Ambiente e nuovo paradigma”

Key speakers

- 11.00 – 11.40 Serge Latouche, IEDS Parigi: *“Architettura e Urbanistica e la scommessa del futuro”*
- 11.40 – 12.20 Christos Zerefos, Presidente Mariopolulion Foundation e Membro dell'IPCC insignito del Premio Nobel per la pace 2007: *“Dall'ambiente ben temperato alla sostenibilità”*
- 12.20 – 13.00 Peter Droege, Università del Liechtenstein: *“100% Energie Rinnovabili, Autonomia Energetica in atto”*
- 13.00 – 13.30 Renzo Piano, Unesco: *“Architettura e pianificazione solare” (video conferenza)*
- 13.30 – 14.15 Pausa pranzo

14:30 – 18.30 Seconda sessione
“Verso il nuovo paradigma nell'architettura e nell'urbanistica”

TAVOLA ROTONDA - *“Coordinamento ed orientamenti guida del nuovo paradigma”*

Intervengono:

Federico Butera (Politecnico di Milano), Patrizia Colletta (Ordine Architetti Roma) Nicos Fintikakis (direttore UIA/ ARES WP), Francesca Sartogo (Presidente Eurosolar Italia)

Partecipano alla discussione:

Ileana Cangelli (Università La Sapienza Roma), Marco Corradi (Power House Europe), Mario Cucinella (MC Architects), Livio De Santoli (Università La Sapienza Roma), Peter Droege (Università Liechtenstein), Vincenzo Ferrara (ENEA), Dominique Gauzin-Müller (critica d'architettura), Paolo Rotelli (Fondazione Cloe), Mattheos Santamouris (CRES), Edoardo Zanchini (Legambiente) e i principali attori del settore (sponsors Platino)

In collaborazione con



Venerdì 20 Maggio

9.30 - 13.00 Prima Sessione

L'Edificio Sostenibile: dall'Architettura Passiva e a Basso Consumo Energetico all'Architettura Solare Attiva

Coordina: Mattheos Santamouris (Presidente CRES)

9.30 - 10.00 Introduzione a cura di Mattheos Santamouris (Presidente CRES)

10.00 - 12.30 Caso studio: Mont-Cenis Academy, Herne Sodingen, Germania (Premio Solare Europeo 1999) e *PC4 Halle Pajol* Parigi
Jourda Architects, Paris:
Progettista coordinatrice: Françoise Hélène Jourda,
Tecnici e consulenti: Jean Marc Weil, *strutture*; Eric Hutter *tecnologie energetiche*.

12.30 - 13.00 Mario Cucinella (MC Architects): "*Progetti ed esperienze*"

Dibattito

13.30 – 14.00 Pausa pranzo

14.30 - 17.00 Seconda Sessione

La Città Sostenibile: la Pianificazione Energetica Urbana e la Città a Emissione Zero.

Coordinano: Peter Droege (Università Liechtenstein), Maria Berrini (Presidente Ambiente Italia)

14.30 - 15.00 Thomas Auer (Green designer Europe 2010 – Transsolar):
"*Progetti ed esperienze -Masdar city*"

15.00 - 16.30 Caso Studio: STOCOLMA -Capitale europea verde
"*Il quartiere ecologico Hammarby Sjostad ed il rinnovamento del Royal Sea Port*"
Tecnici e progettisti:
Gustaf Landahl (ingegnere dell'amministrazione della Città di Stoccolma)
Ingela Lindh (architetto urbanista, ex responsabile ufficio pianificazione urbana)
Marja Lundgren (White Architects, responsabile settore ambiente ed energia)

Dibattito

17.00 – 19.00

- **Firma del Manifesto dell'Architettura e delle Energie Rinnovabili verso il XXIV^o Congresso Mondiale di Architettura di Tokio 2011** (promosso da: Federico Butera, Peter Droege, Nikos Fintikakis, Serge Latouche, Josep Puig, Mattheos Santamouris, Francesca Sartogo)
- **Cerimonia "Premio Solare Europeo 2009/2010"** promosso da Eurosolar: consegnano i premi: Vittorio Cogliati Dezza (Presidente Legambiente) e Francesca Sartogo (Presidente Eurosolar Italia)
- **Presentazione** del libro "*L'Energia del Sole in Vaticano*" Ing. Pier Carlo Cuscianna (Direzione dei Servizi Tecnici del Governatorato dello Stato della Città del Vaticano)

19.00 – **Inaugurazione esposizioni Green Life, costruire città sostenibili e Premio Solare Europeo** curatori di *Green Life, Eurosolar Italia e Legambiente*

In collaborazione con

