



COMUNICATO STAMPA

## Expo 2015: al Regno Unito il Premio per il miglior Padiglione

**Milano 29 settembre 2015.** È il **Padiglione del Regno Unito** il vincitore del Premio **“Le Architetture dei Padiglioni di EXPO MILANO 2015”**, promosso da IN/ARCH, ANCE, CNAPPC, Federcostruzioni e OICE con il coordinamento e supporto di PPAN comunicazione e networking per il costruito.

Per la giuria il Padiglione - dell'artista Wolfgang Buttress e dei progettisti BDP, costruito da Stage One - ha saputo sapientemente rispondere alle attese di un'architettura comunicativa, leggera, innovativa, senza tralasciare i dettagli costruttivi e l'interdisciplinarietà delle professioni e delle competenze coinvolte. “È, infatti, tra quelli che meglio ha interpretato il tema, attraendo visitatori di giorno e di notte anche grazie ad un interessante gioco di luci che riproduce un alveare monitorato costantemente dalla Nottingham Trent University. Il grande alveare è come una grande scultura progettata per essere facilmente montabile e smontabile e per poterla poi trasferire altrove una volta finita Expo.”

### **Le menzioni**

La Giuria ha inoltre attribuito le menzioni d'onore ai Padiglioni di **Brasile, Cile e Marocco**, che, con declinazioni e esiti diversi, hanno evidenziato un approccio esemplare al tema, ponendo la qualità architettonica e la chiarezza costruttiva quali elementi fondanti.

Questi tre Padiglioni, unitamente a quello vincitore, rappresentano i più felici esempi delle architetture temporanee presenti nel sito di MILANO EXPO 2015.

**Fuori concorso, la giuria ha deciso di segnalare i Cluster**, quale espressione di Expo Milano 2015 urbanisticamente, espressivamente e tecnologicamente. I Cluster hanno dato unità ai Paesi più piccoli e meno abbienti, che magari non avrebbero potuto permettersi di essere presenti all'Esposizione Universale.

Rimane aperta la votazione del pubblico alla piattaforma web [www.premioarchitettureexpomilano2015.com](http://www.premioarchitettureexpomilano2015.com)

#PremioArchitettureExpo2015