



Associazione delle organizzazioni di ingegneria,  
di architettura e di consulenza tecnico-economica



Presidente

Roma, 6 novembre 2014  
ns. rif.: AM/prot. n. 170

Egregio Signor  
Geom. Dimitri SOSTIZZO  
Responsabile del Procedimento  
COMUNE DI VICENZA  
Palazzo degli Uffici  
Piazza delle Biade, 26  
36100 VICENZA

e p.c. ANAC  
Via Minghetti, 10  
00187 ROMA

ORDINE DEGLI INGEGNERI DELLA PROVINCIA DI VICENZA  
Stradella S. Corona, 3  
Contrà Santo Stefano, 15  
36100 VICENZA

Oggetto: Indagine di mercato per Intersezione Corso Padova, Via Legione Gallieno,  
Viale Margherita. Sostituzione dell'impianto e ottimizzazione dei cicli  
semaforici" - CIG Z981180CA5

Egregio Geometra,

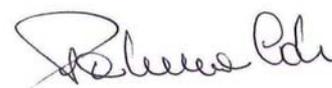
in relazione alla procedura in oggetto, anche se segnalazione di alcuni associati,  
abbiamo rilevato che l'importo del servizio a base di gara si pone al di sotto di quanto  
risulta dal conteggio del compenso eseguito secondo le indicazioni del D.M. 143/2013,  
valore che da nostre stime sarebbe pari a circa 8.000,00 Euro (nell'ipotesi che le opere  
siano classificabili con ID IB.08), o pari a circa 18.000,00 Euro (se sono classificabili con  
ID IA.03).

./.

Pur comprendendo i vincoli che immagino vi siano per quel che riguarda il quadro economico dell'intervento, appare evidente che con poco più di 3000 euro il comune non potrà certamente ottenere prestazioni adeguate (soprattutto per la direzione dei lavori, oltre che per il supporto alla progettazione esecutiva che, peraltro, si sostanzia in buona parte dell'attività progettuale); il tutto tralasciando ogni considerazione inerente il decoro professionale di chi, in forma singola, associata o imprenditoriale, verrà chiamato a fornire le prestazioni richieste.

Alla luce di quanto evidenziato, Le sarei pertanto grata se vorrà valutare con urgenza un adeguamento dei corrispettivi al dettato del D.M. 143/2013 con adeguata proroga del termine per la presentazione delle offerte.

In attesa di un cortese riscontro, porgo distinti saluti.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Patrizia Lotti', with a stylized flourish at the end.

Patrizia Lotti